

BIBLIOGRAFIA

- BECHARA, Evanildo - Moderna Gramática Portuguesa - Companhia Editora Nacional - São Paulo - 1985.

- CUNHA, Celso - Gramática Portuguesa Contemporânea - Editora Bernardo Alvarez S/A - Belo Horizonte - 1985.

Série GREP - Gramática para Educação Popular

Para saber pensar, falar, escrever, ler, estuda-se Gramática. A série GREP vem a ser Gramática para Educação Popular. Já foram publicados os seguintes fascículos:

nº1 - José no País do Texto
Formato caderno, 27 pág.

nº2 - José e Juca no País do Texto
Seguem o método de exemplificação de textos, apresentando a intuição do leitor, de acordo com a realidade da vida humana.
Formato caderno, 10 pág.

nº3 - Zé e os Verbos Auxiliares: Ser, Estar, Ter, Haver
Focaliza a questão de Verbos, começando pelos auxiliares, que são os mais usados.
Zé, o personagem que serve de ilustração, procura aprender os modos, os tempos e as pessoas.
Formato caderno, 16 pág.

nº4 - Juca e os Verbos Regulares: Cantar, Vender, Partir
Com Juca, ilustra-se as três conjugações mais usadas, dando também uma lista de verbos que seguem o modelo.
Formato caderno, 11 pág.

nº5 - Jorge e os Verbos Irregulares
Irregular é o verbo que, na sua conjugação, não segue o modelo. Apresenta-se os verbos Dar, Trazer, Ir, Pôr, Fazer, Saber, Ver, Vir. Ilustra-se com o personagem Jorge.
Formato caderno, 23 pág.

nº6 - José, Ana e o Plural
Algumas explicações são dadas para facilitar as nove regras de formação do plural.
Por meio de pequenos fascículos, os ensinamentos gramaticais ficam mais fáceis.
Formato caderno, 10 pág.

nº7 - Plural dos Compostos, mais o caso de Ô... Ô...
Este fascículo é continuação do nº6. Mereceu ficar separado pois trata sobretudo de nomes compostos. Abrange também, no caso 15, as palavras que, no plural, mudam o fechado para o aberto.
Formato caderno, 8 pág.

nº8 - José e a Formação dos Nomes Femininos
Focaliza-se dez casos do gênero dos substantivos. Explica também os sobrecomuns (que têm um só gênero gramatical), o caso de palavra subentendida, o de mudança de sentido na mudança de gênero, etc.
Formato caderno, 24 pág.

nº9 - Grau em Língua Portuguesa
Trata do grau dos substantivos: aumentativo e diminutivo. E dos adjetivos: comparativo, superlativo, e casos especiais.
Formato caderno, 28 pág.

Classes de Palavras em Língua Portuguesa

- Substantivo - Adjetivo -
- Artigo - Numeral -



GRUPO DO I.P.

Classes de Palavras em Língua Portuguesa

- Substantivo - Adjetivo -
- Artigo - Numeral -

1ª Edição
1991

IP 3048
INSTITUTO DE PESQUISAS LINGÜÍSTICAS "DIEZ SAPIENTIS"
PARA ESTUDOS DE PORTUGUÊS - FUC/SP
RUA MONTE ALEGRE N.º 564 - 05014 - SÃO PAULO
TEL. (11) 40-7644 OU 448-0311 - R. 418

GRUPO DO I.P.

Arlete Venites Sanchez
Aurora de Jesus Rodrigues
Clarice B.T. Farias Mirisola
Cilia C. Pereira Leite (Madre Olívia)

GREP - Gramática para Educação Popular

ÍNDICE

1. Substantivo	04
- simples e compostos	04
- comuns e próprios	05
- coletivos	05
2. Adjetivo	07
- locução adjetiva	07
- adjetivos compostos	07
3. Artigo	08
- definido	08
- indefinido	08
4. Numeral	09
- cardinal	09
- ordinal	10
- multiplicativo	10
- fracionário	10
Exercícios	11
Bibliografia	14

**Classes de Palavras em
 Língua Portuguesa**

São dez as classes de palavras em Língua Portuguesa:

01. Substantivo
02. Adjetivo
03. Artigo
04. Numeral
05. Pronome
06. Verbo
07. Advérbio
08. Preposição
09. Conjunção
10. Interjeição

Neste fascículo trataremos das quatro primeiras classes de palavras.



1. SUBSTANTIVO



Leia com atenção o texto abaixo, e note que algumas palavras estão grifadas.

"Na rua passa um **operário**. Como vai firme! Não tem **blusa**. No **conto**, no **drama**, no **discurso** político, a **dor** do operário está na sua **blusa** azul, de **pano** grosso, nas **mãos** grossas, nos **pés** enormes, nos **desconfortos** enormes".

(Carlos Drummond de Andrade)

As palavras grifadas dão nome aos seres. Entende-se como seres: pessoas, animais, vegetais, lugares e coisas.

Essas palavras são chamadas **SUBSTANTIVOS**.

Os substantivos podem ser assim classificados:

a) simples e compostos

Os substantivos formados por uma só palavra são chamados **SIMPLES** (Ex. rua, operário, blusa).

Aqueles formados por duas ou mais palavras são **COMPOSTOS** (Ex. segunda-feira, guarda-chuva, mão-de-obra).

b) comuns e próprios

Os **COMUNS** indicam seres da mesma espécie (Ex. homem, país, cidade).

Os **PRÓPRIOS** indicam o que é característico de um só ser (Ex. José, França, São Paulo).

Observe que os substantivos próprios são escritos com letras iniciais maiúsculas.

c) coletivos

São substantivos comuns que, embora no singular, indicam um conjunto de seres da mesma espécie.

Ex:

subst. coletivo

conjunto de:

constelação	estrelas
bando	aves
mobília	móveis
coça	bandidos
restia	cebolas, alhos
coro	pessoas que cantam juntas
multidão	pessoas
arquipélago	ilhas
cardume	peixes
molho	chaves
manada	de bois, de búfalos, de elefantes
penca	de bananas
ramalhete	de flores
rebanho	de ovelhas
turma	de estudantes, de trabalhadores, de médicos
elenco	de atores, de livros, etc.
enxame	de abelhas



A turma da escola noturna é composta por subst.coletivo

Complete:

pedreiros.

subst.simples

contra-mestres

subst.composto

e **donas-de-casa.**

subst.composto

2. Adjetivo

"... a dor **do** operário está na sua blusa **azul**, de pano **grosso**, nas mãos **grossas**, nos pés **enormes**, nos desconfortos **enormes**".

As palavras grifadas são **ADJETIVOS**.

Observe este caso:

...a **dor** do operário
subst.

Pelo que você já estudou, a palavra operário também é um substantivo. Só que neste caso ele vem acompanhado de uma partícula (do = de + o), e adquire então valor de adjetivo, pois delimita o substantivo "dor".

Quando o substantivo vier precedido de uma partícula e funcionar como adjetivo, vai se chamar **LOCUÇÃO ADJETIVA**.

Ex. **bandeira do Brasil** (= bandeira brasileira)

subst. loc.adjetiva

rosto do homem (= rosto humano)

subst. loc.adjetiva

Observação: Existem também os adjetivos compostos, formados por mais de uma palavra:

Ex. bandeira **amarelo-ouro**

produção **anglo-germânica**

literatura **hispano-americana**

José comenta com seu amigo Juca:



Já conhecemos duas classes de palavras:
o **SUBSTANTIVO**, que dá nome aos seres e o **ADJETIVO**, que dá qualidade ao substantivo.

3. Artigo

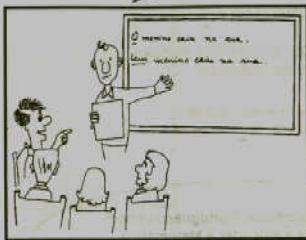
"Dentre os meios de comunicação de massa que agem sobre o homem moderno, sobre sua cultura, seus hábitos, a televisão ocupa um lugar de grande destaque".

Note que as palavras grifadas vêm sempre antes de substantivos. Elas determinam de maneira precisa, ou vaga, os substantivos, e indicam o gênero (masculino ou feminino) e o número (singular ou plural).

Dá-se o nome de **ARTIGO** a essa classe de palavras.

Quando o artigo determina de maneira precisa os substantivos, são **definidos** (o, a, os, as).

Quando determina de maneira vaga, são **indefinidos** (um, uma, uns, umas).



Então, pessoal, só para fixar na memória. Quando eu digo:

O menino caiu na rua, eu sei de qual menino estou falando, porque estou usando o **artigo definido o**. Mas se eu disser: "**Um** menino caiu, na rua", é sinal que eu não sei qual menino caiu, porque usei o **artigo indefinido um**.

4. Numeral

"...o ex-pedreiro Manuel Cassiano Vieira, **46** anos, **9** filhos, tornou-se a maior atração da rua **Sete** de Abril. (...) Do alto do prédio de **quinze** andares, voaram **milhares** de quilos de papel picado (...) Eram **onze** horas, fim de expediente, e os contínuos decidiram inaugurar a chuva de papel picado. Mas foram os **primeiros** e únicos apenas por alguns minutos (...)".

As palavras grifadas expressam números. Essa classe gramatical é denominada **NUMERAL**.

Os numerais podem ser:

a) Cardinais: denotam número e respondem à pergunta: quantos? quantas?

Ex: um, dois, três, onze.

b) Ordinais: denotam ordem.

Ex: primeiro, quinto, décimo nono.

c) Multiplicativos: exprimem os múltiplos.

Ex: duplo ou dobro, triplo, quádruplo.

d) Fracionários: indicam frações.

Ex: um terço, três oitavos.

Vejam só, aprender Português também nos ajuda a entender a Matemática. Agora sabemos como empregar os numerais.



Termina aqui o GREP 10. Faça agora os exercícios, para treinar e ver se ficou alguma dúvida. E não se esqueça que o próximo GREP, nº 11, vai tratar de outras classes de palavras.

Exercícios

1. As palavras grifadas nas orações abaixo pertencem a que classes gramaticais?

- a) O **jornal** foi proibido. _____
- b) Os **meninos** correram ao encontro do **pai**. _____
- c) As **lágrimas** caíam em seu rosto **brilhante**. _____
- d) O **elevador** parou no **décimo quinto** andar. _____
- e) Vi **o** moleque entrar em casa. _____
- f) O homem disse que **um menino** desapareceu. _____
- g) Os **dois** homens desapareceram na **escuridão**. _____
- h) Os pais sorriam **satisfeitos**. _____

2. No quadro abaixo, com um X classifique os substantivos. Não se esqueça que um mesmo substantivo pode ter várias classificações.

substantivos	simples	composto	comum	próprio	coletivo
fábrica					
Ceará					
manada					
tijolos					
guarda-costa					
flores					
lei					
Pedro					
esquadra					
quinta-feira					

3. Reescreva as orações substituindo a locução adjetiva por um adjetivo.

- a) Todos reconhecem o quanto é verdadeiro o amor de mãe.

- b) Roubou, mesmo sabendo que está sujeito às penalidades da lei.

- c) Aspira contente o ar da manhã.

- d) Sempre enalteceu os produtos da Nação.

- e) A música do povo é prestigiada pelas rádios.

4. Construa duas orações, empregando:

- a) artigo definido.

- b) artigo indefinido.

lembre-se que os artigos são palavras variáveis. Agora, passe-as para o plural:

- a) _____
b) _____

5. Identifique os tipos de numerais empregados:

- a) A repartição em que trabalho fica no décimo primeiro andar.

- b) João, embora tenha dez anos, já trabalha com seu pai na oficina.

- c) Só consegui ler um terço do livro.

- d) Grande parte dos alimentos está custando o dobro de seu preço normal.

- e) Para surpresa de todos, tirou o primeiro lugar no concurso.

6. Leia com atenção o verso abaixo. Reflita sobre ele, e depois faça um traço embaixo dos substantivos, dois traços embaixo dos adjetivos e um círculo em volta dos artigos:

A natureza, essa beleza,
É meu livro predileto:
Não precisa de alfabeto, oh!
Pois foi escrita por Deus